

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Лиховская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена	Согласовано	Принята	Утверждаю
на заседании	с МС	педагогическим Советом	Директор школы: <u>Мед</u>
протокол № <u>1</u>	<u>27.08</u> 2020г.	протокол № <u>1</u> от <u>28.08</u> 2020г.	/Журавлева Н. В./
от <u>28.08</u> 2020г.	Председатель МС		приказ № <u>28</u> от <u>31.08</u> 2020г.
рук. ШМО	<u>Мур</u>		
<u>Решетова</u>			



## Рабочая программа

по родной литературе

класс 5

количество часов в год – 18, в неделю – 0,5

Составитель: Решетова Ф.Г.

х. Лихой

2020– 2021 учебный год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по родной литературе для 5 класса разработана **в соответствии с**

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 31.12.2015);
- Приказом от 23.12.2014 № 1644 МО и Н РФ «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Основной образовательной программы основного общего образования (утв. приказом директора школы);

### **с учетом:**

- «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
- «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155;
- перечня «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению» (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.01.2013 г. № НТ-41/08).
- Данная программа конкретизирует содержание Стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

### **на основе**

«Литература Дона». Хрестоматия для чтения в 5-7 классах. Ростов-на-Дону ЗАО «Книга» 2005г. Программно-методический материал 5-9 кл. Составители: Л.В.Куприянова, Т.И.Павлова, И.Р.Ратке, В.Я.Рыбникова. Ростов-на-Дону  
*Место учебного предмета:* обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования предусматривает ресурс учебного времени для 5 класса в объёме 18 часов

### ***Планируемые результаты.***

#### ***Личностные результаты:***

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог и достигать в нём взаимопонимания;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости бережного отношения к окружающей среде;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### ***Метапредметные результаты изучения литературы в основной школе:***

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить для себя новые задачи в учёбе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; смысловое чтение;
- умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- владение устной и письменной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникативных технологий.

***Предметные результаты:***

Виды деятельности учащихся:

- умение определять тему и основную мысль произведения;
- умение владеть различными видами пересказа ;
- умение правильно, бегло и выразительно читать тексты художественных и публицистических произведений;
- умение находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции ;
- выразительное чтение произведений или отрывков из них наизусть;
- осмысление и анализ изучаемого в школе или прочитанного самостоятельно художественного произведения (сказка, стихотворение, глава повести и пр.)
- умение определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований (эпические и драматические тексты);
- умение обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, аргументировать отзыв о прочитанном произведении;
- умение выявлять роль героя, портрета, описания, детали, авторской оценки в раскрытии содержания прочитанного произведения;
- умение составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;
- умение объяснять роль художественных особенностей произведения и пользоваться справочным аппаратом учебника;
- умение владеть монологической и диалогической речью, готовить сообщения, доклады, рефераты;
- умение письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы;
- умение выявлять авторское отношение к героям, сопоставлять высказывания литературоведов, делать выводы и умозаключения;
- умение высказывать собственное суждение об иллюстрациях;
- умение сопоставлять произведения разных видов искусства, писать сочинение по картине;
- работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой ;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете .

***5-классник получит возможность научиться:***

- *анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (например, историей, ОДНКНР);*

***5-классник получит возможность узнать:***

- *о месте и значении русской литературы в мировой литературе;*
- *о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет;*
- *имена ведущих писателей, значимые факты их творческой биографии, названия ключевых произведений, имена героев, ставших «вечными образами» или именами нарицательными в общемировой и отечественной культуре;*
- *о соотношении и взаимосвязях литературы с историческим периодом, эпохой.*

### **Цели и задачи программы:**

Изучение «Родной литературы» *направлено:*

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.
- Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках родной литературы.

### **Содержание учебного предмета, 5 класс.**

#### **Введение (1 час)**

Роль книги в духовной жизни человека и общества. Русская литература как нравственный ориентир и основа нравственной памяти, как национально-культурная ценность народа. Своеобразие родной литературы.

#### **Фольклор Донского края. (2 часа)**

Пословицы и поговорки жителей Дона. Загадки Дона. Сказы, былички, байки Дона. Сказки жителей Дона различных национальностей..

#### **Литературная сказка (2 час)**

**Петр Васильевич Лебедев. Сказки Тихого Дона.**

*Теория литературы:* литературная сказка, её отличие от фольклорной сказки.

**Развитие речи:** отзыв о самостоятельно прочитанной литературной сказке.

### **Древнерусская литература (1 час)**

**Повесть об осаде сидения донских казаков.**

*Теория литературы:* жанры древнерусской литературы (летописание, поучение).

*Развитие речи:* пересказ текстов древнерусской литературы.

*Связь с другими искусствами:* работа с иллюстрациями.

Загадки (2 часа) .Пословицы и поговорки.( 2 часа).

### **Из литературы XIX века (3 часа)**

**К.Ф. Рылеев. «Дмитрий Донской».** Историческая основа произведения. Особенности жанра. Композиция думы. Роль пейзажа в произведении. Дмитрий Донской – идеал человека, верного Родине и народу.

*Теория литературы:* дума как жанр литературы, монолог героя, лирическое начало, ораторский стиль (риторические вопросы, восклицания, обращения).

*Развитие речи:* выразительное чтение.

**А.С. Пушкин. «Был и я среди донцов». «Делибаш». Историческая основа стихотворений.**

*Развитие речи:* анализ стихотворения.

**И.С. Никитин. «Донцам».** Выразительное чтение наизусть стихотворений (по выбору). Обзор стихотворений.

*Теория литературы:* эпитет, метафора, олицетворение, стихотворный размер.

*Развитие речи.* Выразительное чтение наизусть.

### **Из литературы XX века (6 часов)**

**М.А. Шолохов. « Жеребенок»** Доброта и сострадание. *Развитие речи:* пересказ.1ч

**И.Д.Василенко. «Артемка в цирке» 2 ч**

*Теория литературы:* рассказ, завязка, кульминация, развязка.

*Развитие речи:* различные виды чтения, письменный отзыв об эпизоде. *Связь с другими искусствами:* выставка-конкурс рисунков учащихся.

**П.Н. Яковлев. «Первый ученик».( главы из повести). 2 ч**

Поиски правды героями Ю. Яковлева в повести. *Теория литературы:* композиция, рассказ, завязка, кульминация, развязка.

*Развитие речи:* выборочный пересказ, характеристика персонажей, письменный отзыв об эпизоде.

**В.А. Закруткин.** «Подсолнух». характеристика персонажей, 1ч

Контрольная работа по теме «Донская литература» (письменный ответ на проблемный вопрос)

### Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Тема	Колич. часов	Тип урока	Дата план	Дата факт
1.	Родная литература как национально-культурная ценность народа. Своеобразие родной литературы.	1	Урок усвоения новых знаний	14.01	
2	Пословицы и поговорки жителей Дона. Загадки Дона. Сказы, былички, байки Дона.	1	Урок усвоения практических знаний	21.01	
3	Сказки жителей Дона различных национальностей. <i>Развитие речи:</i> отзыв о самостоятельно прочитанной сказке.	1	Урок закрепления знаний	28.01	
4	<b>Петр Васильевич Леbedенко. Сказки Тихого Дона.</b> <i>Теория литературы:</i> литературная сказка, её отличие от фольклорной сказки.	1	Урок развития речи	04.02	
5	<i>Развитие речи:</i> отзыв о самостоятельно прочитанной литературной сказке.	1		11.02	
6	<b>Повесть об осадном сидении донских казаков.</b> <i>Теория литературы:</i> жанры древнерусской литературы (летописание, поучение). <i>Развитие речи:</i> пересказ текстов древнерусской литературы.	1	Урок усвоения новых знаний	18.02	

7	Загадки Дона.	1	Урок усвоения практических знаний	25.02	
8	Пословицы и поговорки о Донском крае.	1	Урок усвоения практических знаний	04.03	
9	<b>К.Ф. Рылеев. «Дмитрий Донской».</b> Историческая основа произведения. Особенности жанра. Композиция думы. Роль пейзажа в произведении. Дмитрий Донской – идеал человека, верного Родине и народу. <i>Теория литературы:</i> дума как жанр литературы, монолог героя, лирическое начало, ораторский стиль (риторические вопросы, восклицания, обращения). <i>Развитие речи:</i> выразительное чтение.	1	Урок усвоения новых знаний	11.03	
9	<b>А.С. Пушкин. «Был и я среди донцов». «Делибаш».</b> Историческая основа стихотворений. <i>Развитие речи:</i> анализ стихотворения.	1	Урок усвоения практических знаний	18.03	
10	<b>И.С. Никитин. «Донцам».</b> ) Выразительное чтение наизусть стихотворений (по выбору). Обзор стихотворений. <i>Теория литературы:</i> эпитет, метафора, олицетворение, стихотворный размер. <i>Развитие речи.</i> Выразительное чтение наизусть.	1	Урок проверки знаний	01.04	
11	<b>М.А. Шолохов. « Жеребенок»</b> Доброта и сострадание. <i>Развитие речи:</i> пересказ.1ч	1	Урок усвоения знаний	08.04	
12	<b>И.Д.Василенко. «Артемка в цирке»</b>	1	Урок развития	15.04	

	<i>Теория литературы:</i> рассказ, завязка, кульминация, развязка.		речи		
13	<b>И.Д.Василенко. «Артемка в цирке»</b> <i>Развитие речи:</i> различные виды чтения, письменный отзыв об эпизоде. <i>Связь с другими искусствами:</i> выставка-конкурс рисунков учащихся.	1	Урок усвоения новых знаний	22.04	
14	<b>П.Н. Яковлев. «Первый ученик».</b> ( главы из повести). Поиски правды героями Ю. Яковлева в повести. <i>Теория литературы:</i> композиция, рассказ, завязка, кульминация, развязка.	1	Урок развития речи	29.04	
15	<b>П.Н. Яковлев. «Первый ученик».</b> ( главы из повести). <i>Развитие речи:</i> выборочный пересказ, характеристика персонажей, письменный отзыв об эпизоде.	1	Урок развития речи	06.04	
16	<b>В.А. Закруткин. « Подсолнух».</b> характеристика персонажей,	1	Урок усвоения новых знаний	13.05	
17	Контрольная работа по теме «Донская литература» (письменный ответ на проблемный вопрос)	1	Урок закрепления знаний	20.05	
18	Читательская конференция	1	Урок проверки знаний	27.05	

